

FiraTàrrega comptarà amb set propostes d'arrel lleidatana

- Les peces de L'Orquestra Simfònica Julià Carbonell i l'artista Alba G. Corral, A-rítmiks, Holoqué, La Baldufa, La casa oscura i Zum-Zum Teatre (amb dos espectacles) representen el 15% de la programació
- L'organització continua treballant en la connexió amb Tàrrega i concentra en aquesta edició tres propostes complementàries amb vincles amb la ciutat

Tàrrega, 8 d'agost de 2023. La programació de FiraTàrrega 2023 comptarà amb fins a set propostes de procedència lleidatana per a l'edició que se celebrarà del 7 al 10 de setembre a la capital de l'Urgell. Aquesta xifra representa un 15% del total de la programació i referma l'aposta de l'organització per les companyies del territori.

Set espectacles per a tots els gustos

L'Orquestra Simfònica Julià Carbonell de les Terres de Lleida i l'artista **Alba G. Corral**, estrenen a la Plaça Major una de les peces de gran format que enguany tornen a FiraTàrrega. *Les nostres terres com planetes dansant* és un espectacle audiovisual concebut com una gran metàfora d'agermanament entre les Terres de Ponent i les Terres de l'Ebre, dos territoris amb personalitat pròpia que, com si fossin planetes germans, ballaran al voltant d'un mateix sol. L'Orquestra Simfònica Julià Carbonell de les Terres de Lleida interpreta en directe la suite "Els Planetes" de Gustav Holst, en la versió reduïda de Jordi Roure. Simultàniament, a través de la imatge generativa en temps real, Alba G. Corral crea un poema simfònic-visual, una coreografia de paisatges abstractes i evocadors. La creació ha format part del programa Suport a la Creació del Territori Creatiu de FiraTàrrega i l'artista madrilenya establerta a les Terres de l'Ebre, Alba G. Corral, ha estat en residència a Tàrrega per fer recerca sobre diferents aspectes relacionats amb el paisatge, fauna i vegetació de Ponent.

Els targarins **A-rítmiks** debuten a la programació oficial de FiraTàrrega amb *360°*, un projecte que neix de la necessitat d'experimentar en la relació entre el claqué i els instruments percussors més bàsics i populars. El ballarí Jofre Costa i el percussionista Gerard Muntané ofereixen a la plaça de les Nacions un espectacle en format escènic circular que vol esprémer al màxim les possibilitats conjuntes del ball i la percussió, des de la no-direccionalitat i amb llibertat total, oferint al públic la cara i la creu del moviment.

La companyia de Bellpuig **Holoqué** presenta *Steampinball*, una instal·lació participativa de realitat mixta on es mesclen les arts escèniques, l'artesania i la tecnologia immersiva a l'Espai Reguer. Els creadors dels pinballs d'estètica Steampunk, els germans Doing i Cloing, viatgen des d'una dimensió paral·lela per donar-nos a conèixer els seus artefactes. Els espectadors es posen un casc retrofuturista amb el qual viuen una experiència hologràfica i virtual en cada un dels diferents pinballs mitjançant el joc en l'entorn real, la realitat augmentada en un entorn interactiu i les habilitats pròpies.

Des de Lleida, la companyia **La Baldufa** torna a FiraTàrrega amb *Amal*, un espectacle de teatre amb tècniques de circ, on, per primer cop, els integrants de la companyia no són els actors protagonistes. La peça convida a reflexionar sobre les migracions i el fet d'iniciar el

camí a un lloc desconegut. Aquesta creació tindrà lloc a la plaça dels Àlbers i ha format part del programa Suport a la Creació del Territori Creatiu de FiraTàrrrega.

La companyia **La casa oscura**, formada per la lleidatana Núria Argilés i l'italià Sabino Barbieri, aterren amb *Uroboros*, una proposta de dansa contemporània a la plaça de les Nacions que recorre els diferents estadis del cicle de la vida, en què qualsevol persona s'hi pot sentir identificada. Utilitzant ingredients de diferents estils de dansa, del teatre físic i la performance, es caracteritza per un to jocós i divertit que contrasta amb la intensitat d'un moviment que vol reflectir el trànsit de l'ésser humà més enllà de néixer, créixer, reproduir-se i morir.

Finalment, els lleidatans **Zum-Zum Teatre** ofereixen dos espectacles durant FiraTàrrrega. Després de divertir-nos amb els simpàtics *Hippos*, aquesta vegada estrenaran a la plaça de les Nacions, *Rhinos*, un espectacle que posa en dansa tres rinoceronts afables que inciten el públic a viure i a ballar fins a trencar tots els prejudicis haguts i per haver. L'altra proposta que presenten és *El Testament*, un monòleg per a públic adult que fa un recorregut per la vida del protagonista i que tindrà lloc a l'espai Mestre Llobet. La peça convida a afrontar la mort i a estimar la vida fent-se preguntes sobre el temps viscut i del temps que ens queda per viure.

Vinculació amb Tàrrrega

FiraTàrrrega continua treballant en la seva connexió amb Tàrrrega i concentra en aquesta edició tres propostes complementàries amb vincles amb la ciutat.

Les *Nits Moritz* amenitzaran l'Espai Reguer amb propostes programades per l'**Associació Paupaterres**, divendres, i per **Llibert Barquets** i el col·lectiu **Sunkusi**, dissabte. El divendres 8, els organitzadors del festival Paupaterres de Tàrrrega proposen una nit musical variada i impregnada de sons d'arreu del món amb **Tropical Mystic** i **Sunday PD**. El dissabte 9, la programació és a cura de Llibert Barquets, treballador de la cultura i DJ, i el col·lectiu barceloní Sunkusi, conegut per donar a conèixer els talents més trencadors. La sessió compta amb una alineació de gala per a una nit diversa, paritària i provocadora formada per **Bubu Sound**, **Soribah DJ Set**, **Inexxstable DJ** i **UK Ventura**.

Els targarins **batBATuka** són els encarregats de la tradicional cercavila de percussió i moviment que combina música, colors i ritmes en harmonia des de la Plaça de les Nacions fins a l'Espai Reguer la matinada de dissabte i del diumenge.

FiraTàrrrega també compta amb la representació de l'espectacle guanyador del Concurs de Teatre Amateur Ciutat de Tàrrrega. Els manresans **Grup de Teatre Parany** representen diumenge 10 al Poliesportiu Municipal - Cajamar *La cançó de les mentides*, una comèdia familiar per a tots els públics on la imaginació té un paper destacat.

D'altra banda, FiraTàrrrega segueix promocionant l'**Escamot FiraTàrrrega**, un cens de ciutadania interessada a participar en processos de creació escènica, de voluntariat o d'opinió amb un centenar d'integrants. També es compta amb altres iniciatives que tenen com a objectiu crear espais de sinergia amb els agents socioeconòmics del territori: en primer terme el **Club dels Mecenes**, que aglutina les empreses que mostren una sensibilitat especial per donar suport al projecte de la Fira; en segon terme, un acord amb

Foment Tàrraga, l'associació de comerciants de la capital de l'Urgell que agrupa uns 200 establiments associats; i finalment, un acord amb l'empresa d'inserció social **Cartaes** que va confeccionar uns coixins que s'usen com a seients reutilitzables els dies de la Fira.